



puro
pure elegance

*Self
Style*

OUR VISION, YOUR SOUL
a brand of KERADOM GROUP

OUR VISION, YOUR SOUL

Un percorso iniziato oltre 20 anni fa nel cuore del distretto ceramico sassolese, continuamente contro tendenza ed alla ricerca di uno stile unico, inconfondibile.

Studiamo progetti nel piccolo formato ceramico che nascono dai più ricercati mix di colore, materia e forma per creare una gamma che congiunga minimalismo e decorazione.

Self Style nasce dalla volontà di creare idee, ambienti, stili per dare a ciascuno la possibilità di riflettere la propria personalità nella casa e negli ambienti in cui vive.

Il nostro stile vuole essere reinterpretato e rimodellato da chiunque a modo proprio, *Our vision, your soul* stimola il nostro cliente a partecipare alla realizzazione dei propri progetti, riconoscendosi in uno Stile tutto suo.



A journey that began over 20 years ago in Sassuolo, the heart of the Italian ceramic district, continuously against the trend and in search of a unique, unmistakable style.

We have been specializing in small size ceramic projects that arise from the most refined combinations of colors, materials and shapes to create a product range that combines minimalism and decoration.

Self Style was born from the desire to create ideas, environments, styles to give everyone the opportunity to reflect their own personality in their home and in the environments that surround them.

Our style wants to be reinterpreted and remodeled by anyone in their own way, *Our vision your soul*, stimulates our client to participate in the realization of their projects, recognizing themselves in their own Style.

“Un parcours débuté il y a plus de 20 ans au cœur du district céramique de Sassolese, constamment à contre-courant et en quête d'un style unique et inimitable. Nous étudions des projets dans le petit format céramique qui naissent des mélanges les plus recherchés de couleur, de matière et de forme pour créer une gamme qui marie minimalisme et décoration. Self Style naît de la volonté de créer des idées, des environnements, des styles pour permettre à chacun de refléter sa propre personnalité dans sa maison et dans les lieux où il vit. Notre style souhaite être réinterprété et remodelé par chacun à sa manière, *Our vision your soul*, encourage notre client à participer à la réalisation de ses propres projets, se reconnaissant dans un style qui lui est propre.”

“Ein vor mehr als 20 Jahren im Herzen des Keramikdistrikts von Sassolese begonnener Weg, ständig gegen den Trend und auf der Suche nach einem einzigartigen, unverwechselbaren Stil. Wir studieren Projekte im kleinen Keramikformat, die aus den raffiniertesten Farb-, Material- und Formmischungen entstehen, um eine Palette zu schaffen, die Minimalismus und Dekoration verbindet. Self Style entsteht aus dem Wunsch, Ideen, Umgebungen und Stile zu schaffen, um jedem die Möglichkeit zu geben, seine Persönlichkeit in seinem Zuhause und in den Räumen, in denen er lebt, widerzuspiegeln. Unser Stil soll von jedem auf seine eigene Weise neu interpretiert und umgestaltet werden, *Our vision your soul*, ermutigt unsere Kunden, sich an der Umsetzung ihrer eigenen Projekte zu beteiligen und sich in einem ganz eigenen Stil wiederzuerkennen.”



PURO

Puro rappresenta un'ode all'eleganza del marmo, esaltandone la naturalezza attraverso quattro tipologie iconiche: Statuario, Calacatta, Carrara e Marquinia. Ogni variante di marmo offre una reinterpretazione fedele della pietra, capace di portare lusso e raffinatezza negli ambienti.

Puro is an ode to the elegance of marble, enhancing its natural beauty through four iconic types: Statuario, Calacatta, Carrara, and Marquinia. Each marble variant offers a faithful reinterpretation of the stone, bringing luxury and refinement to any environment.

Puro représente une ode à l'élégance du marbre, sublimant sa beauté naturelle à travers quatre types iconiques : Statuario, Calacatta, Carrara et Marquinia. Chaque variante de marbre offre une réinterprétation fidèle de la pierre, capable d'apporter luxe et raffinement dans les intérieurs.

Puro ist eine Hommage an die Eleganz des Marmors, die seine natürliche Schönheit durch vier ikonische Varianten hervorhebt: Statuario, Calacatta, Carrara und Marquinia. Jede Marmorvariante bietet eine originalgetreue Neuinterpretation des Steins und verleiht Räumen Luxus und Raffinesse..



...

Un aspetto distintivo della serie è la delicata *finitura Matt*, ottenuta grazie all'applicazione di graniglie, che arricchiscono il prodotto con una texture morbida e setosa. Questa finitura conferisce alle superfici un'aura di sofisticata sobrietà, perfetta per chi cerca una bellezza senza tempo ma con un tocco contemporaneo.

A distinctive feature of the collection is the delicate *Matt finish*, achieved through the application of fine granules that enrich the product, giving it a soft and silky texture. This finish gives surfaces an aura of sophisticated sobriety, perfect for those seeking timeless beauty with a contemporary twist.

Une caractéristique distinctive de la collection est la délicate *finition Mate*, obtenue grâce à l'application de granules qui enrichissent le produit, lui conférant une texture douce et soyeuse. Cette finition confère aux surfaces une aura de sobriété sophistiquée, idéale pour ceux qui recherchent une beauté intemporelle avec une touche contemporaine.

Ein besonderes Merkmal der Serie ist das zarte *Matt-Finish*, das durch die Anwendung von Granulat erreicht wird, welches das Produkt bereichert und ihm eine weiche, seidige Textur verleiht. Dieses Finish verleiht den Oberflächen eine Aura von anspruchsvoller Schlichtheit – perfekt für alle, die zeitlose Schönheit mit einem modernen Touch suchen.



Puro si sviluppa in tre formati versatili che permettono diverse soluzioni di posa e design. Il formato 25x25 si presta a creazioni originali, come la posa a scacchiera che abbina il marmo bianco al nero Marquinia, creando un effetto di grande impatto visivo. I classici brick 6x25, invece, e infine, il formato 12,5x25 con struttura Volte richiama i mosaici Flute, con forme tondeggianti e raffinate, che aggiungono un'elegante tridimensionalità alla serie, trasformando ogni superficie in una vera opera d'arte.

Puro comes in three versatile formats that allow for different layout and design solutions. The 25x25 format is ideal for original creations, such as the checkerboard pattern that combines white marble with black Marquinia, creating a striking visual effect. The classic 6x25 bricks, and finally, the 12.5x25 Volte structure, inspired by Flute mosaics, adds refined round shapes that bring elegant three-dimensionality to the series, turning any surface into a true work of art.

Puro se décline en trois formats polyvalents permettant diverses solutions de pose et de design. Le format 25x25 se prête à des créations originales, comme le motif en damier qui associe le marbre blanc au noir Marquinia, créant un effet visuel saisissant. Les briques classiques 6x25, et enfin, le format 12,5x25 avec structure Volte, inspirée des mosaïques Flute, avec des formes arrondies raffinées, ajoutent une tridimensionnalité élégante à la série, transformant chaque surface en une véritable œuvre d'art.

Puro ist in drei vielseitigen Formaten erhältlich, die verschiedene Verlege- und Designlösungen ermöglichen. Das Format 25x25 eignet sich hervorragend für originelle Kreationen, wie das Schachbrettmuster, das weißen Marmor mit dem schwarzen Marquinia kombiniert und so einen eindrucksvollen visuellen Effekt erzeugt. Die klassischen Ziegel 6x25 und schließlich das Format 12,5x25 mit Volte-Struktur, inspiriert von Flötenmosaiken, mit eleganten Rundformen, verleihen der Serie eine raffinierte Dreidimensionalität und verwandeln jede Oberfläche in ein wahres Kunstwerk.



PURO STATUARIO VOLTE . 12,5x25 / 5"x10"
PURO STATUARIO . 6x25 / 2,5"x10"



wall: **PURO STATUARIO BRICK** . 6x25 / 2,5"x10"
 floor: **PURO NERO MARQUINIA** . 25x25 / 5"x10" - **PURO STATUARIO** . 25x25 / 5"x10"



PURO NERO MARQUINIA . 6x25 / 2,5"x10"

wall: PURO NERO MANQUINIA VOLTE . 12,5x25 / 5"x10"
 floor: PURO NERO MARQUINIA . 25x25 / 5"x10" - PURO STATUARIO . 25x25 / 5"x10"

wall: PURO STATUARIO BRICK .
6x25 / 2,5"x10"
PURO STATUARIO VOLTE .
12,5x25 / 5"x10"
floor: PURO NERO MARQUINIA .
25x25 / 5"x10"
PURO STATUARIO . 25x25 / 5"x10"





wall: PURO CALACATTA VOLTE . 12,5x25 / 5"x10"
 floor: PURO CALACATTA BRICK . 6x25 / 2,5"x10"

wall: PURO CALACATTA VOLTE . 12,5x25 / 5"x10" - PURO CALACATTA BRICK . 6x25 / 2,5"x10"
 floor: PURO CALACATTA . 25x25 / 10"x10"





wall: PURO CARRARA VOLTE . 12,5x25 / 5"x10" - PURO CARRARA BRICK . 6x25 / 2,5"x10"
 floor: PURO CARRARA BRICK . 6x25 / 2,5"x10"

wall: PURO CARRARA VOLTE . 12,5x25 / 5"x10" - PURO STATUARIO BRICK . 6x25 / 2,5"x10"
 floor: PURO CARRARA . 25x25 / 10"x10"

Puro



TECHNOLOGIES

GRES PORCELLANATO
GLAZED PORCELAIN . GRÈS CÉRAMÉ ÉMAILLÉ . GLASIERTES PORZELLANSTEINZEUG

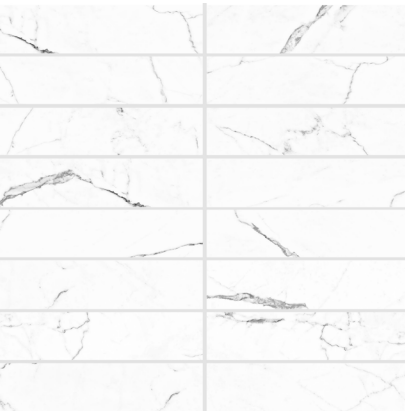
formato
size
25x25 10"x10"
codice prezzo al m²
price code per m²
■ **S550**

formato
size
BRICK 6x25 2,5"x10"
codice prezzo al m²
price code per m²
■ **S450**

formato
size
VOLTE 12,5x25 5"x10"
codice prezzo al m²
price code per m²
■ **S450**



2525SEPUSTATUARIO



625SEPUSTATUARIO



1225SEPUSTATUARIO3D



2525SEPUCA
CARRARA



625SEPUCA
BRICK CARRARA



1225SEPUCA3D
VOLTE CARRARA



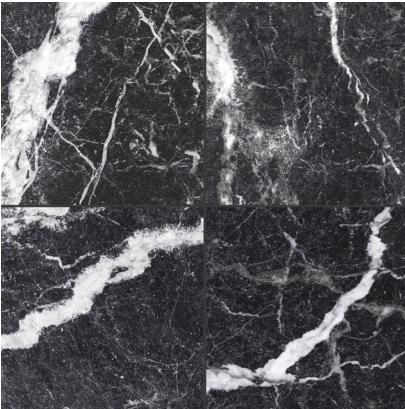
2525SEPUCAL
CALACATTA



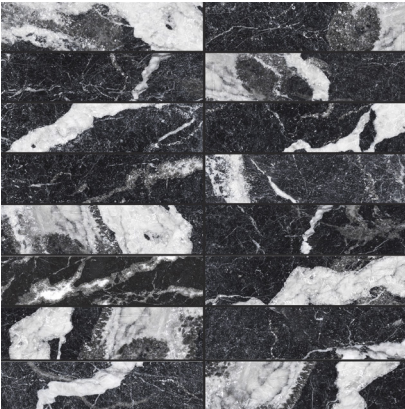
625SEPUCAL
BRICK CALACATTA



1225SEPUCAL3D
VOLTE CALACATTA



2525SEPUNM
NERO MARQUINIA



625SEPUNM
BRICK NERO MARQUINIA



1225SEPUNM3D
VOLTE NERO MARQUINIA

FORMATI SIZES	mm	Pz/Box	Kg/Box	Mq/Box	Box/Pal	Kg/Pal	Mq/Pal
25x25 10"x10"	9	20	21,60	1,25	54	1181,40	67,50
12,5x25 5"x10"	9	26	12,70	0,81	81	1043,70	66
6x25 2,5"x10"	9	50	13,80	0,75	84	1174,20	63

Puro

CONSIGLI . TIPS . CONSEIL . BERATUNG

STUCCHI

La serie Puro è stata studiata nei singoli particolari, a partire dal colore delle prefughe nei formati 12,5x25. A seconda delle preferenze estetiche per questo formato è possibile seguire due opzioni di posa:

GROUTS

The Puro collection has been studied in every single detail, starting from the color of the pre-scoring in the 12.5x25 sizes. Depending on your aesthetic preferences for this format, you can follow two laying options:

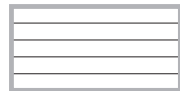
STUCS

La série Puro a été étudiée dans les moindres détails, à commencer par la couleur des joints dans les formats 12,5x25. Selon les préférences esthétiques pour ce format, deux options de pose sont possibles:

STUCK

Die Puro-Serie wurde bis ins kleinste Detail durchdacht, angefangen bei der Farbe der Fugen in den Formaten 12,5x25. Je nach ästhetischen Vorlieben für dieses Format können zwei Verlegungsmöglichkeiten gewählt werden:

A



STUCCATURA PERIMETRALE
(CLASSICA):

I colori delle preincisioni sono stati appositamente studiati e ricercati partendo dagli stucchi più comuni delle aziende leader presenti sul mercato. Per Puro Volte si può ottenere la "scomparsa del formato" stuccando semplicemente il perimetro della piastrella.

PERIMETER GROUTING (CLASSIC):

The colors of the pre-scourings have been specially designed and researched starting from the most common grouts of the leading companies on the market. For Puro Volte it is possible to "hide the format" by simply grouting the perimeter of the tile.

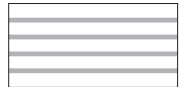
JOINTURE PÉRIMÉTRIQUE
(CLASSIQUE):

Les couleurs des pré-incisions ont été spécialement étudiées et recherchées à partir des mastics les plus courants des entreprises leaders présentes sur le marché. Pour Puro Volte, il est possible d'obtenir la "disparition du format" en masticquant simplement le périmètre du carreau.

KLASSISCHE RANDFUGE:

Die Farben der Vorritzungen wurden speziell erforscht und von den gängigsten Fugenmitteln der führenden Unternehmen auf dem Markt abgeleitet. Für Puro Volte kann die "Formatverschwindung" erreicht werden, indem einfach der Rand der Fliese ausgespachtelt wird.

B



STUCCATURA DELLA PREINCISIONE:

La profondità della preincisione è appositamente prodotta e testata per essere potenzialmente stuccabile. In questo modo offriamo la possibilità di personalizzare il prodotto a piacimento, creando fughe del colore che più ci piace, utilizzando stucchi cementizi o epossidici.

GROUTING THE PRE-SCORING:

The depth of the pre-scoring is intentionally produced and tested to be potentially groutable. In this way we offer the possibility to customize the product at will, creating joints of the color that we prefer. When grouting, the grouts that can be used can be cement or epoxy-based.

JOINTOIEMENT DE LA
PRÉINCISION:

La profondeur de la précision est spécialement produite et testée pour pouvoir être éventuellement jointoyée. De cette manière, nous offrons la possibilité de personnaliser le produit à votre guise en créant des joints de la couleur que vous préférez, en utilisant des produits de jointoiment à base de ciment ou époxy.

FUGEN DER VORRITZUNG:

Die Tiefe der Vorritzung wurde speziell entwickelt und getestet, um möglicherweise verfügt werden zu können. Auf diese Weise bieten wir die Möglichkeit, das Produkt nach Belieben anzupassen, indem wir Fugen in der gewünschten Farbe erstellen und dabei zementbasierte oder epoxidbasierte Fugenmörtel verwenden.

* test effettuati sulle gamme Fugalite
Kerakoll, Kerapoxy Mapei

* tests carried out on the ranges
Fugalite Kerakoll and Kerapoxy
Mapei

* Des tests ont été effectués avec les gammes Fugalite de Kerakoll et Kerapoxy de Mapei

* Tests wurden mit den Produkten Fugalite von Kerakoll und Kerapoxy von Mapei durchgeführt.

Note

[illegible]

Note

[illegible]

Note

[illegible]

simbologia - symbology - symbologie - symbologie

ingelivo - frost resistance
scivolosità - slip resistance
tonalità miscelate - shading variations
rivestimento - wall tile
pavimento - floor tile
glossy- glossy
matt- matt
antiscivolo- antislip

V1

R10
DIN 51130

ccu-106
beige
7,5x30/3"x12"
■ **S800**

codice articolo - item code
colore - colour
formato - size
codice prezzo al m² - price code per m²

PEZZI SPECIALI
SPECIAL PIECES

nome prodotto/formato
product name/size

london 5x30/2"x12"

colori disponibili
available colours

white **ccu-120**
gray **ccu-122**
PZ.BOX 20
● **SP90**

codice articolo - item code
pezzi per scatola - pieces per box
codice prezzo al pezzo - price code per pieces

formato
size

spessore
thickness

pezzi per scatola
pieces per box

kg. per scatola
kg. per box

mq. per scatola
mq. per box

numero scatole per paletta
boxes per pallet

mq. per paletta
mq. per pallet

	mm	Pz/Box	Kg/Box	Mq/Box	Box/Pal	Kg/Pal	Mq/Pal
7,5x30 3"x12"	10	16	7,10	0,36	108	766,80	38,80

**tonalità miscelate - shading variations

V1
ASPETTO UIFORME
UNIFORM APPEARANCE

V2
VARIAZIONE MODERATA
MODERATE VARIATION

V3
VARIAZIONE MINIMA
SLIGHT VARIATION

V4
VARIAZIONE SOSTANZIALE
SUBSTANTIAL VARIATION

caratteristiche tecniche / technical features
caractéristiques techniques /technische merkmale



proprietà fisico - chimiche physical - chemical properties		metodo di prova standard of test	valore richiesto required value	puro
GRES PORCELLANATO GRUPPO Bla - GRES PORCELAIN Bla GROUP				
	caratteristiche dimensionali dimensional features	UNI EN ISO 10545-2		CONFORME ACCORDING TO STANDARD
	assorbimento acqua water absorption	UNI EN ISO 10545-3	≤ 0.5%	CONFORME ACCORDING TO STANDARD
	resistenza alla flessione bending strength	UNI EN ISO 10545-4	≥ 35 N/MM²	CONFORME ACCORDING TO STANDARD
	forza di rottura breaking strenght	UNI EN ISO 10545-4	≥ 1300 N	CONFORME ACCORDING TO STANDARD
	resistenza all'abrasione resistance to abrasion	UNI EN ISO 10545-7	VALORE DICHIARATO DECLARED VALUE	PEI 3 - 4 - 5 : IN BASE AL COLORE BASED ON COLOR
	dilatazione termica lineare linear thermal expansion (50°-400°)	UNI EN ISO 10545-8	VALORE DICHIARATO DECLARED VALUE	< 9°10° °C ⁻¹
	resistenza sbalzi termici thermal shock resistance	UNI EN ISO 10545-9	RICHIESTA REQUIRED	RESISTENTE RESISTANT
	resistenza al cavillo crazing resistance	UNI EN ISO 10545-11	RICHIESTA REQUIRED	RESISTENTE RESISTANT
	resistenza al gelo frost resistance	UNI EN ISO 10545-12	VALORE DICHIARATO DECLARED VALUE	RESISTENTE RESISTANT
	resistenza superficie (scala MOHS) scratch hardness (MOHS scale)	EN - 101		HARDNESS 6
	resistenza chimica . chemical resistance resistenza ai prodotti chimici di uso domestico ed agli additivi per piscina . resistance to household chemicals and swimming pool salts resistenza a basse concentrazioni di acidi e alcali . resistance to low concentrations of acids and alkalis resistenza ad alte concentrazioni di acidi e alcali . resistance to high concentrations of acids and alkalis	UNI EN ISO 10545-13	MINIMO CLASSE B MINIMUM CLASS B VALORE DICHIARATO DECLARED VALUE VALORE DICHIARATO DECLARED VALUE	GA GLA GHA
	resistenza alle macchie resistance to stains	UNI EN ISO 10545-14	MINIMO CLASSE 3 MINIMUM CLASS 3	5
	resistenza allo scivolamento slip resistance	UNE 41901:2017 EX DIN 51 130 ANSI A137.1	VALORE DICHIARATO . DECLARED VALUE VALORE DICHIARATO . DECLARED VALUE VALORE DICHIARATO . DECLARED VALUE	CLASSE 1. CLASS 1 R9 > 0.42
	resistenza al fuoco resistance to the fire	UNI EN ISO 10545-14	DICHIARAZIONE 96/603/CE MODIFICATA	CLASSE A1 OPPURE A1 _{FL} CLASS A1 OR A1 _{FL}



PULIZIA DI FINE CANTIERE - AFTER SETTING CLEANING

Per la pulizia di fine cantiere delle superfici appena installate suggeriamo l'utilizzo di due detergenti specifici da selezionare in base al tipo di stucco utilizzato per la fugatura della superficie.
For the after setting cleaning of a recently installed surface we suggest to use the proper cleaning product according to the type of grout used for the tile joints:

TIPOLOGIA DI STUCCO UTILIZZATO GROUT TYPE	PRODOTTO FABER SUGGERITO SUGGESTED FABER PRODUCT
Pulizia di FINE CANTIERE stucco cementizio Cementitious Grout Residues	CEMENT REMOVER
Pulizia di FINE CANTIERE stucco epossidico Epoxy Grout Residues	EPOXY CLEANER

PULIZIA STRAORDINARIA e SMACCHIATURA
EXTRAORDINARY CLEANING AND STAIN REMOVAL

Nel caso in cui sia necessario rimuovere dalla superficie sporco o macchie particolari si suggerisce l'utilizzo di uno specifico detergente in caso di sporco diffuso sull'intera superficie, mentre nel caso in cui occorre rimuovere una macchia localizzata o residui limitati, si procede utilizzando uno smacchiatore.

To remove dirt or particular stains from the surface, we suggest the use of a specific detergent if the dirt spreads over the entire surface, while to remove a specific stain or localized residues, proceed with the stain remover.

TIPOLOGIA DI SPORCO / MACCHIA - STAIN / DIRT TYPE	PRODOTTO FABER SUGGERITO - SUGGESTED FABER PRODUCT
Carbone - Coal	CEMENT REMOVER
Cemento - Concrete	
Efflorescenze Calceree - Carbonate efflorescence	
Malta - Cement mortar	
Ruggine - Rust	
Stucco Colorato - Colored grout	
Tempere Murali - Wall paint	



TIPOLOGIA DI SPORCO / MACCHIA - STAIN / DIRT TYPE	PRODOTTO FABER SUGGERITO - SUGGESTED FABER PRODUCT
Calcare - Limescale	CLEAN LIMESCALE
Gesso - Plaster	TILE CLEANER
Patina Superficiale / Residui detergenti - Superficial patina and detergent residues	
Segni e residui metallici - Marks and metallic residues	
Sporco Ostinato - Stubborn dirt	
Orme ed aloni - Footprint and haloes	
Caffè - Coffe	COLOURED STAIN REMOVER / STAIN REMOVER POWDER
Vino - Wine	
Nicotina - Nicotine	
Pennarelli - Marker Pen / Permanent Inks	
Tintura per capelli - Hair Dye	
Gelato - Ice Cream	
Olio di Lino - Linseed oil	DEEP DEGREASER / CLEAN DEGREASER
Grassi animali / Vegetali - Animalal or vegetable grease	
Mostarda / Maionese /Ketchup - Mustard / Mayonese / Ketchup	
Olii Siloconici / Meccanici - Silicone / metallic oils	
Segni Pneumatico - Tyre Marks	
Segni di gomma - Rubber Mark	
Cera di candela - Candle Wax	
Cera protettiva - Protective Wax	
Asfalto / Bitume / Catrame - Bituminous Residues	
Resine - Resin	EPOXY CLEANER
Smalti - Glazes	
Graffiti - Graffiti	
Pennarelli - Permanent Inks	
Mastici - Mastics	
Stucchi sintetici - Syntetic Grouts	
Siliconi - Silicon	



PULIZIA QUOTIDIANA e MANUTENZIONE PERIODICA
DAILY CLEANING & PERIODIC MAINTENANCE

L'utilizzo di prodotti specifici per la pulizia di tutti i giorni del gres porcellanato contribuisce in maniera significativa al mantenimento nel tempo della sua bellezza e funzionalità. Queste soluzioni si utilizzano mediante i tradizionali sistemi di lavaggio (utensili non abrasivi, spazzolone, straccio spugna o panno)
Specific products for daily cleaning of porcelain ceramic tiles contribute to the beauty and maintenance over the time. Use these solutions with brush, rag or mop. No rinse required.

NECESSITA'	PAVIMENTO FLOOR	RIVESTIMENTO WALLS
Pulizia Quotidiana Daily Cleaning	FLOOR CLEANER	CLEAN UNIVERSAL
Manutenzione Periodica Periodic Maintenance	TILE CLEANER	CLEAN DEGREASER
Pulizia Straordinaria (Residui grassi) Extraordinary Maintenance (Greasy Residues)	DEEP DEGREASER	CLEAN DEGREASER
Pulizia Straordinaria (Incrostazioni) Extraordinary Maintenance (Limescale)	TILE CLEANER	CLEAN LIMESCALE

Tutti i prodotti indicati in questo documento sono reperibili presso gli Showroom ed i Rivenditori della nostra rete commerciale. In alternativa possono essere acquistati direttamente presso il nostro
Shop On Line all'indirizzo fabersurfacecare.shop.

Le informazioni contenute nel presente catalogo sono il più possibile esatte, ma non sono da ritenersi legalmente vincolanti.
Per esigenze di produzione l'Azienda si riserva il diritto di apportare eventuali modifiche che si rendessero necessarie. Peso, colori e misure sono soggetti alle inevitabili variazioni tipiche del processo di cottura della ceramica. I colori si avvicinano il più possibile a quelli reali nei limiti consentiti dai processi di stampa.

The information contained in this catalogue is as accurate as possible, but cannot be considered as legally binding.
The Company reserves the right to make any modifications that become necessary due to production requirements. Weight, colours and dimensions are subject to the inevitable variations typical of the ceramic firing process. The colours are as close as possible to the actual colours, within the limits allowed by the printing process.

Les informations contenues dans ce catalogue sont présentées avec la plus grande précision possible, mais elles ne doivent pas être considérées comme juridiquement contraignantes. Pour des besoins de production, l'entreprise se réserve le droit d'apporter les modifications nécessaires. Le poids, les couleurs et les dimensions sont sujets aux variations inévitables typiques du processus de cuisson de la céramique. Les couleurs sont aussi fidèles que possible à la réalité, dans les limites autorisées par les procédés d'impression.

Die Informationen in diesem Katalog sind nach bestem Wissen und Gewissen dargestellt, jedoch sind sie nicht rechtlich bindend. Zu produktionsbedingten Anforderungen behält sich das Unternehmen das Recht vor, erforderliche Änderungen vorzunehmen. Gewicht, Farben und Maße unterliegen den unvermeidlichen Schwankungen, die im Keramikbrennprozess auftreten. Die Farben werden im Rahmen der Druckverfahren so genau wie möglich dargestellt.

Credit:

Marketing:
Self Style

Progetto Grafico:
Self Style Marketing Dept.

stampa:
Grafiche Pioppi

finito di stampare:
Ottobre 2024

*Self
Style*

OUR VISION, YOUR SOUL
a brand of KERADOM GROUP

Tel. + 39 0522 999377
Fax + 39 0522 621750
info@keradom.it
www.keradom.it

KERADOM s.r.l
Via Botticelli, 10 42048
Rubiera (RE) Italy



Ceramics of Italy